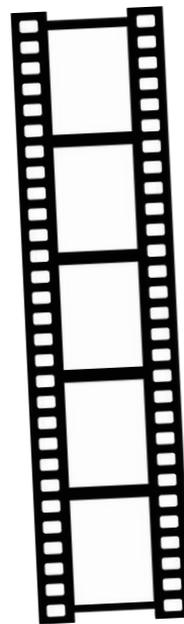




M@termonde 2025



Les arts



Les classes participantes à la session 2025



GROUPE : 7

Classe A : Bofenda Falonne **GS** R D C

Classe B : Booms Chloé **GS** Canada

Classe C : Piet Cécile **GS** Roumanie

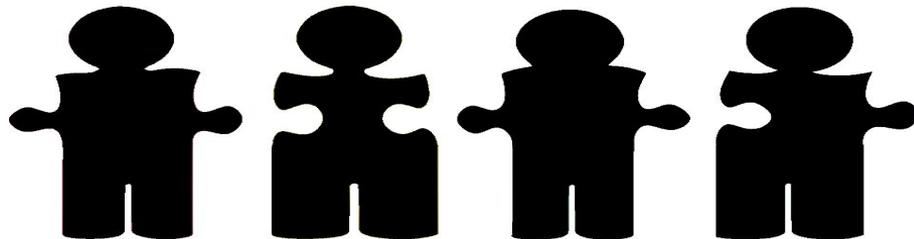
Classe D : Vrel Frédérique **GS / CP** France

Le principe :

La première semaine seule la **classe A** écrit la suite de l'histoire parties 1 et 2.

La deuxième semaine, c'est la **classe B** qui continue à écrire à la suite de la classe A (partie 3 et 4)et simultanément, la **classe C** illustre la partie1 et la **classe D** la partie 2.

La troisième semaine, la **classe C** écrit les parties 5 et 6 tandis que la **Classe D**

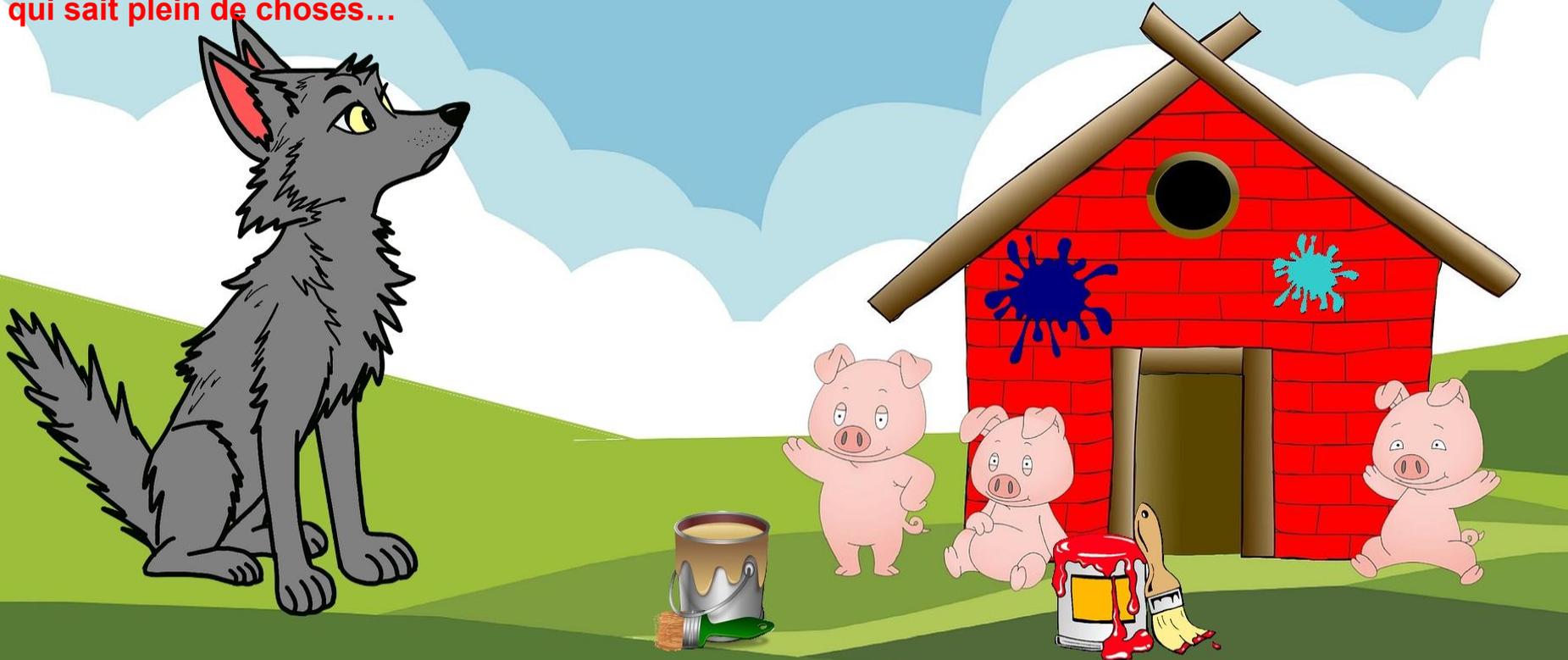


illustre la partie 3 et la **classe A** la partie 4. La quatrième semaine, la **classe D** écrit les parties 7 et 8 tandis que la **Classe A** illustre la partie 5 et la **classe B** la partie 6 .

La cinquième semaine aucune classe n'écrit tandis que la **Classe B** illustre la partie 7 et la **classe C** la partie 8.

Le spectacle

Les trois petits cochons en ont assez que le loup fasse écrouler leur maison en soufflant. Ils décident de faire, sur les murs, une jolie peinture que le loup ne voudrait pas détruire... des fleurs, des nuages, un bateau? Mais ça aime quoi comme peinture un loup? Ils vont demander à Debois le hibou qui sait plein de choses...



Écriture 1 : Classe A

Arrivés sous un arbre dans la forêt, les trois petits cochons appellent Debois le hibou.

— Debois ! Debois ! Es-tu là ?

— Bou ! Hou ! Qui est là ? répond Debois, le hibou. C'est nous, les trois petits cochons.

— Ah ! Bonjour les amis !

— Nous avons besoin de ton aide, poursuivent les trois petits cochons. Le loup souffle sur notre maison et la détruit à chaque fois. Nous en avons assez ! Nous pensons peindre quelque chose sur les murs pour l'en empêcher, mais quoi ?

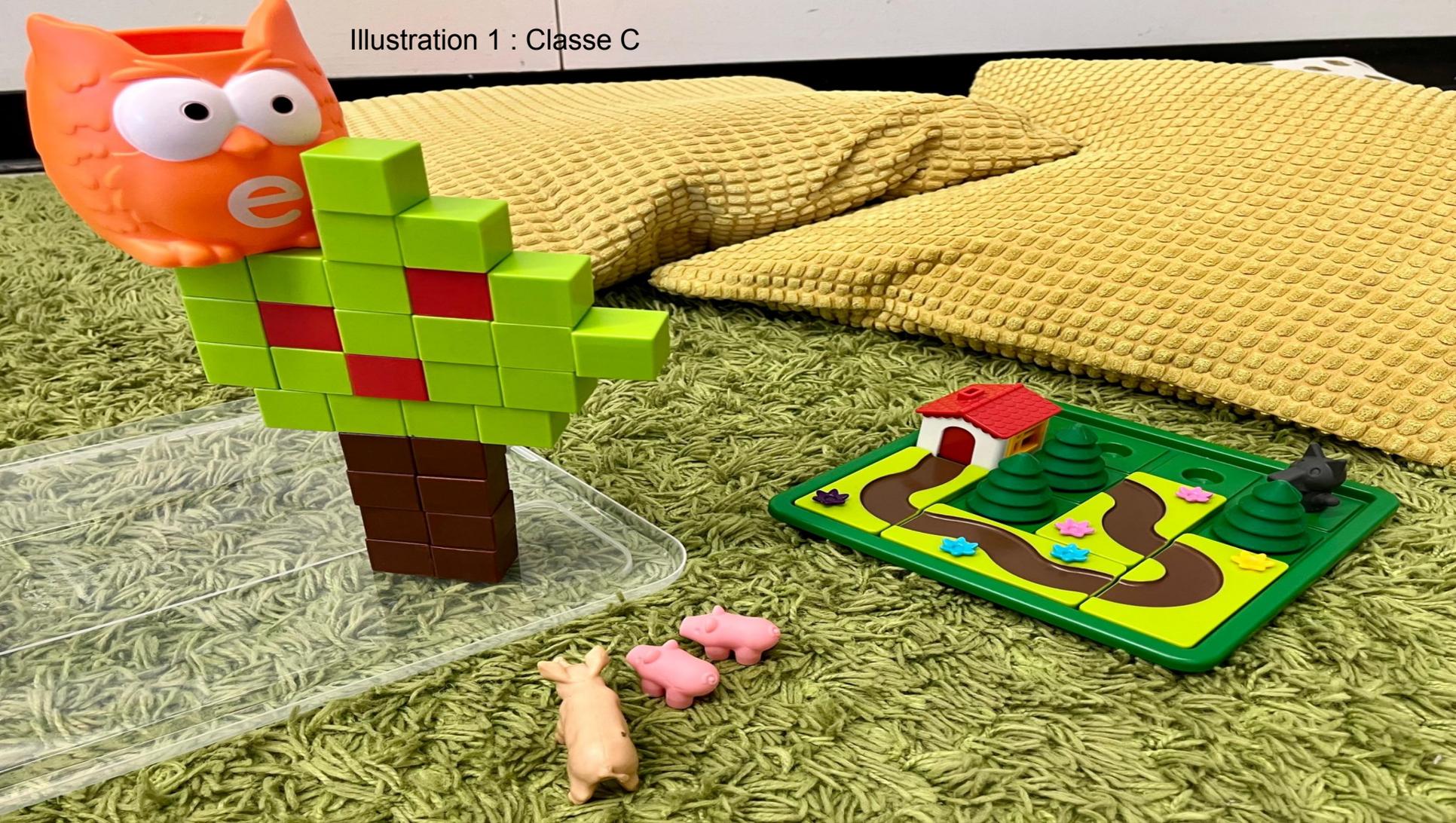
— Hum, c'est une bonne question, leur répond Debois.

Tout en réfléchissant, Debois tourne sa tête presque entièrement sur lui-même, puis la retourne encore.

Il réfléchit encore un moment, puis leur dit :

— je ne sais pas.

Illustration 1 : Classe C



— Oh non ! s'exclament les trois petits cochons, surpris par la réponse de Debois qui pourtant sait plein de choses.

— Ne soyez pas tristes les amis, leur répond Debois.

Debois réfléchit à nouveau. Il tourne sa tête presque entièrement sur lui-même puis la retourne encore. Il réfléchit encore un moment.



Il dit aux trois petits cochons :

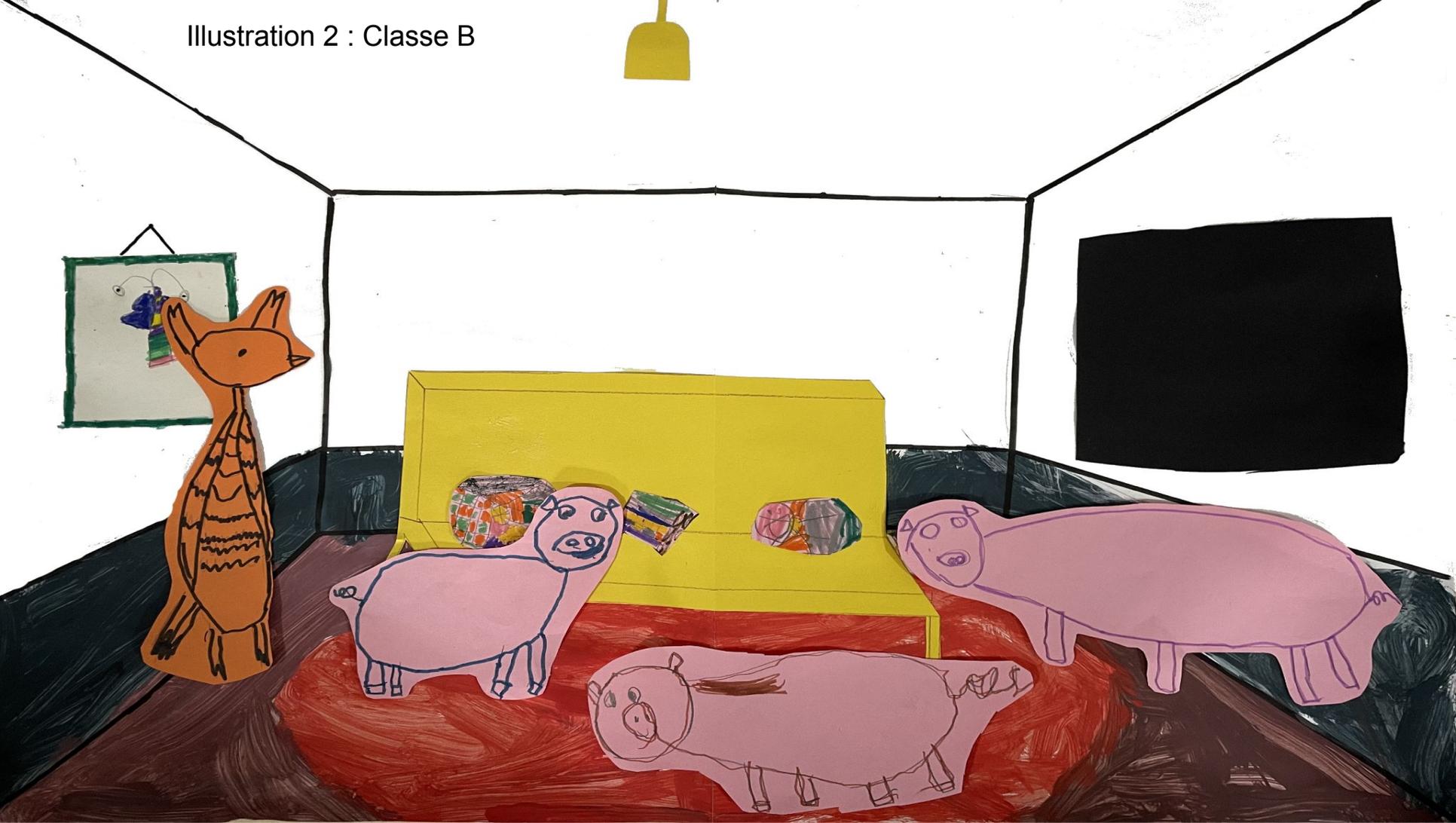
— Et si vous alliez poser la question à Rafiki le singe ?

Les trois petits cochons trouvent l'idée géniale et s'empressent d'aller trouver Rafiki.

Debois leur crie :

— N'oubliez pas de lui ramener des cacahuètes ! Il adore ça !

Illustration 2 : Classe B



Écriture 3 : Classe B

De retour dans leur maison, les trois petits cochons vont chercher un gros bocal rempli de cacahuètes. Ils se mettent d'accord pour les partager avec Rafiki le singe. Chaque cochon prépare un baluchon avec des cacahuètes dedans. Ils préparent un goûter à manger en chemin, prennent leurs baluchons et s'en vont. Après un long voyage, ils sont enfin arrivés chez Rafiki.

TOC TOC TOC

— Qui est là ? crie le singe.

— C'est nous ! Les trois petits cochons !

Rafiki ouvre la porte avec sa queue.

— Mais où-es tu, Rafiki ? On ne te voit pas ! disent les cochons.

Les trois petits cochons jettent des cacahuètes en l'air, et Rafiki les attrape au vol.

— Ah, te voilà ! crient les cochons.

— Merci pour les cacahuètes, j'adore ça !, dit le singe. Mais pourquoi êtes-vous chez moi ?

Les trois petits cochons répondent :

— C'est Debois le hibou qui nous a dit de venir te voir. On cherche ce qu'aiment les loups. Le loup souffle sur notre maison et à chaque fois, il la détruit. C'est beaucoup de travail pour tout reconstruire. On voudrait l'en empêcher et on voudrait peindre quelque chose de joli sur le mur, qu'il n'aurait pas envie de détruire.



Illustration 3 : Classe D



Rafiki commence à faire des galipettes dans son salon.

— Hihihi oui, je sais ce qu'aiment les loups ! Ils aiment les jolies couleurs : le blanc des nuages, le bleu du ciel, le rose des fleurs, le jaune du soleil, le vert des nénuphars, le rouge des fraises, le violet des aurores boréales, le marron du chocolat et le orange de l'écureuil...

— Mais où est-ce qu'on va trouver toutes ces couleurs ? demandent les trois petits cochons.

— C'est une bonne question, dit Rafiki. Mon ami Volvite le colibri doit le savoir. Il vit dans la jungle. Partons à l'aventure, je viens avec vous !

Les quatre amis vont dans la cuisine de Rafiki afin de préparer un goûter pour leur voyage.



— Attendez ! crie le singe. N'oublions pas de rapporter du nectar de fleurs, Volvite adore ça !

Illustration 4 : Classe D



— C'est une bonne question, dit Rafiki. Mon ami Volvite le colibri doit le savoir. Il vit dans la jungle. Partons à l'aventure, je viens avec vous ! »
Les quatre amis vont dans la cuisine de Rafiki pour préparer un goûter pour leur voyage.

— Attendez ! crie le singe. N'oublions pas de rapporter des mouches, Volvite adore ça !



Illustration 4 : Classe D



Les trois petits cochons et Rafiki partent dans la jungle pour trouver le nectar de fleur. Ils marchent longtemps, quand soudain ils voient une fleur rouge avec beaucoup de mouches.

— Rafiki, comment peut-on récupérer le nectar de cette fleur ? demandent les trois petits cochons

— J'ai une pince spéciale pour le nectar, répond Rafiki.

Les trois petits cochons ramassent le nectar avec la pince et le mettent dans un bocal. Ils continuent de marcher dans la jungle, quand soudain un colibri essaie de prendre le bocal.

— Non, crient les trois petits cochons, c'est notre bocal ! Il est pour Volvite le colibri !

Mais Rafiki intervient :

— Ne vous inquiétez pas, c'est Volvite !

Les trois petits cochons ouvrent le bocal et Volvite boit le nectar.

— Le loup détruit notre maison, disent les trois petits cochons à Volvite, Peux-tu nous aider à trouver des couleurs pour peindre quelque chose de joli sur notre maison ?



Illustration 5 : Classe A



— Oui, bien sûr, répond Volvite, il faut trouver des fleurs ou des choses de toutes les couleurs, comme des plumes ou des feuilles. Quand vous avez trouvé la bonne couleur, vous la mettez dans un bocal avec de l'eau et on secoue le bocal pour faire de la peinture.

Ensuite, les trois petits cochons, Rafiki et Volvite partent chercher les ingrédients. Ils trouvent : une plume blanche, une fleur bleue, un fruit rouge, de la terre marron, une plume de perroquet orange, de l'herbe verte, une feuille jaune et du charbon noir.

Les trois petits cochons disent à Volvite et Rafiki :

— Vous pouvez rentrer chez vous pour vous reposer maintenant.

— Mais on peut vous aider à peindre plus vite, répondent les deux amis.

— D'accord, ce n'est pas une mauvaise idée !



Ils fabriquent la peinture et ils rentrent à la maison des trois petits cochons pour la peindre. Mais ils ne savent pas quoi peindre. Ils réfléchissent longtemps.

Illustration 6 : Classe D



Les amis s'assoient devant la maison des trois petits cochons et discutent longtemps pour partager leurs idées.

— On pourrait peindre des nuages blancs, un ciel bleu, un soleil jaune et un arc-en ciel, dit Rafiki.

— Très bonne idée ! disent les trois petits cochons.

— On pourrait aussi peindre des fraisiers, des arbres avec des écureuils orange, des jolies fleurs de toutes les couleurs dans l'herbe, ajoute Volvite.

— J'ai une autre idée, ajoute l'un des cochons. On pourrait peindre aussi une louve qui tend ses bras au loup pour lui faire un câlin.

— Et si on peignait des coeurs et des papillons pour que le loup ne veuille plus détruire notre maison, dit le deuxième petit cochon.

— Alors peignons toutes nos idées ! crie le troisième petit cochon.

Et les cinq amis se mettent alors à peindre les murs.

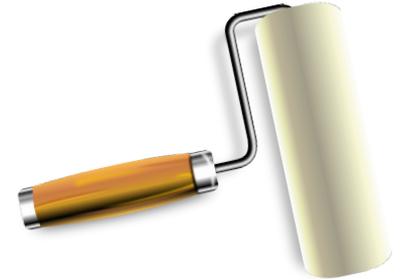


Illustration 7 : Classe C



Au bout de quatre heures, les trois petits cochons, Rafiki et Volvite ont enfin fini leur peinture. De bois le hibou arrive et découvre la maison des trois petits cochons. Il est époustoufflé et il tourne sa tête presque entièrement sur lui-même, puis la retourne encore et il crie :

— Bouh ! Bouh ! C'est tout ce qu'aiment les loups ! Wahou !



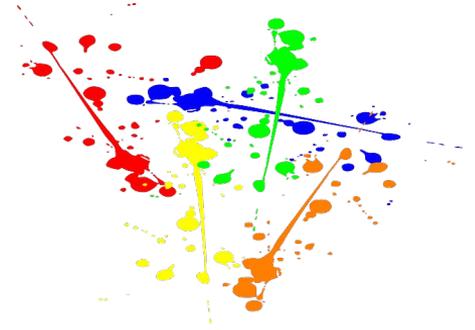
Et sur ces paroles, il aperçoit le loup qui arrive au loin.
Les cinq amis se cachent alors dans la maison des trois petits cochons.

Le loup prend sa respiration, mais surprise ! Son souffle est coupé par la bonne odeur de la peinture faite avec la nature. Alors, il regarde le mur de la maison et soudain, il aperçoit sa louve peinte qui lui envoie des bisous. Il est alors ému et son cœur se remplit de joie et d'amour.

Les trois petits cochons sortent et invitent le loup à partager leur délicieux goûter.

Illustration recomposée





LES ARTS 2025



M@termonde est un échange culturel autour de la lecture, l'écriture et la production artistique pour l'école maternelle. Il est ouvert à toutes les classes de la francophonie, sur des thèmes variés.

Cette année c'est celui des ARTS

Les classes qui ont participé, ont pu y réfléchir avec leurs camarades du monde entier.

Merci et bravo à tous !

Printemps 2025

